

# Ausstellungen in der Neuen Galerie Dachau 1992 bis 2011

**Hubertus Reichert/  
Angela Melitopolos**  
25. 9. – 8. 11. 1992  
mit Katalog

**Urs Lüthi**  
27. 11. 1992 – 17. 1. 1993  
mit Katalog

**Felicitas Gerstner, Bilder**  
5. 2. – 21. 3. 1993  
mit Katalog

**Gruppe D – Bilder auf Reisen**  
22. 3. – 28. 3. 1993

**Dagmar Weissinger, Skulptur/  
Topographie**  
23. 4. – 6. 6. 1993

**Scarlett Berner,  
Blumen & Kopien**  
24. 6. – 8. 8. 1993  
mit Katalog

**Ilse Haider / Johanna Kandler**  
9. 9. – 24. 10. 1993  
mit Katalog

**Annekathrin Norrmann**  
12. 11. 1993 – 2. 1. 1994  
mit Katalog

**Wolfgang Ellenrieder**  
21. 1. – 13. 3. 1994  
(Heimatmuseum Starnberg  
19.3. – 30.4.1994)  
mit Katalog

**Michael Wesely, camera obscura**  
8. 4. – 23. 5. 1994  
mit Katalog

**Rudi Tröger, Druckgraphik  
1964–68**  
10. 6. – 31. 7. 1994

**Kleine Mooschwaige  
(gigi, Karl Huber, Gebhard  
Schmidl, Thomas Vesely)**  
11. 8. – 21. 8. 1994

**Jerry Zeniuk, Dachau Bilder**  
8. 9. – 23. 10. 1994  
mit Katalog

**Winfried Herbst**  
10. 11. 1994 – 8. 1. 1995  
mit Edition

**Bodo Buhl**  
2. 2. – 19. 3. 1995  
mit Katalog

**Dachau '95**  
24. 3. – 19. 4. 1995

**Wasser  
(Roman Signer / Michael Lejen)**  
5. 5. – 11. 6. 1995  
mit Katalog

**Eva Ruhland (München)**  
23. 6. – 30. 7. 1995  
mit Spielkartenedition

**Cornelia Eichacker,  
Bilder 1993 / 94**  
8. 9. – 15. 10. 1995  
mit Katalog

**Platino**  
26. 10. – 17. 12. 1995  
mit Edition

**Hans Dirk Hotzel,  
Raumeinlassungen**  
26. 1. – 10. 3. 1996  
(27. 1. – 9. 3. 1996 Galerie  
Köstring/Maier, München)  
mit Katalog

**Ostereier**  
21. 3. – 21. 4. 1996

**Ferne im Innern (Shân Edwards,  
Werner J. Hannappel, Andrew  
McNiven, Karl Heinz Müller  
(Paternion), Andrea Wolfens-  
berger)**  
23. 5. – 7. 7. 1996  
mit Katalog

**Christoph Kern, Bildbausatz  
Bildsystem**  
26. 9. – 3. 11. 1996  
mit Katalog

**Set (Kathrin Böhm, Manuel  
Franke, Stefan Saffer, Albrecht  
Schäfer, Albert Weiß)**  
22. 11. 1996 – 6. 1. 1997  
mit Begleitheft

**Beate Passow**  
14. 3. – 20. 4. 1997  
mit Katalog

**Winfried Virnich, chroma**  
8. 5. – 15. 6. 1997  
mit Katalog

**Martin Schmidl/Florian Haas,  
Was Ihnen nicht gefällt mag  
durchaus Kunst ein, aber was  
hilft Ihnen das?**  
26. 6. – 3. 8. 1997  
mit Katalog

**Dany Paal**  
12. 9. – 19. 10. 1997  
mit Katalog

**Schuhe – (Maria Buchner,  
Angelika Böck, Marina  
Abramovic, Axel Lieber,  
Ute Reeh, Jürgen Hille)**  
21. 11. 1997 – 15. 2. 1998  
mit Katalog

**Gerhard Richter**  
27. 3. – 24. 5. 1998

**Ralf Hanrieder**  
18. 6. – 31. 7. 1998  
mit Katalog (vergriffen)

**Ralph Müller, Fotografien**  
10. 9. – 1. 11. 1998  
mit Katalog

**Aleksandra Signer, Video**  
26. 11. 1998 – 17. 1. 1999  
mit Katalog

**Peter Wüthrich**  
18. 2. – 11. 4. 1999  
mit Katalog

**Ernst Waldner**  
12. 5. – 13. 6. 1999  
mit Katalog

**Toni Wirthmüller, BodyCode –  
Arbeiten der 90er Jahre**  
24. 6. – 1. 8. 1999  
mit Katalog

**Oswaldo Salerno, Konzeptionelle  
Arbeiten und Installationen**  
11. 8. – 10. 9. 1999  
im Rahmen der Ausstellung Arte-  
con '99. Eine bayerisch-süd-  
amerikanische Begegnung  
Veranstalter: Künstlervereinigung  
Dachau in Zusammenarbeit mit  
dem Zweckverband Dachauer Ga-  
lerien und Museen, im Bezirksmu-  
seum, in der Gemäldegalerie und  
in der Neuen Galerie

- Veronika Veit, Halbe Sachen**  
21. 10. – 12. 12. 1999  
mit Katalog
- Abgestaubt – Die Sammlung der Neuen Galerie Dachau (Gemälde, Skulptur, Video)**  
11. 2. – 12. 3. 2000
- Gebaute Horizonte (Siegrun Appelt, Doris Halfmann, Stefan Sehler, Günther Selichar, Günter Wintgens)**  
24. 3. – 21. 5. 2000  
9. 6.– 16. 7. 2000 Schloss Ringenberg; 3. 9. – 15. 10. 2000 Schloss Agathenburg; 8. 11. 2000 – 7. 1. 2001 Stadtgalerie im Elbeforum (Brunsbüttel)  
mit Katalog
- Norbert Kiening**  
9. 6. – 23. 7. 2000  
mit Katalog
- Carmela Uranga, subject to change**  
8. 9. – 22. 10. 2000  
mit Katalog
- Monika Rutishauser**  
10. 11. 2000 – 1. 1. 2001  
mit Katalog
- Heiko Klohn, Distanzen**  
2. 2. – 18. 3. 2001  
mit Edition
- Susanne Pittroff, Bodenhaftung**  
6. 4. – 20. 5. 2001  
mit Katalog
- Almut Determeyer, Animationen**  
1. 6. – 22. 7. 2001  
mit Katalog
- Heidi Stern, Das Lied der Grillen / Cricket's Poetry**  
14. 9. – 14. 10. 2001  
mit Katalog
- Sabine Haubitz + Stefanie Zoche, Spion – Rauminstallation und Fotografie**  
27. 10. – 2. 12. 2001  
mit Katalog
- Alto Fertl, Kleine Retrospektive**  
16. 12. 2001 – 17. 2. 2002  
mit Katalog
- Hans Jacoby, allesinordnung**  
15. 3. – 21. 4. 2002  
mit Katalog
- Thomas Bechinger**  
3. 5. – 9. 6. 2002  
mit Katalog
- Ettore Giordani, »Bitteschon«**  
21. 6. – 28. 7. 2002  
mit Katalog
- Silvia Kirchhof, Grenzenlose Gerechtigkeit – Arbeiten 1991–2002**  
20. 9. – 27. 10. 2002  
mit Katalog
- Dieter Rehm, ship arriving too late to save a drowning witch**  
8. 11. – 22. 12. 2002  
mit Katalog
- Regina Pems, Bilder vergessen**  
17. 1. – 2. 3. 2003  
mit Katalog
- Anne Sterzbach, Linien und Räume**  
4. 4. – 18. 5. 2003  
mit Katalog
- German Stegmaier**  
6. 6. – 27. 7. 2003  
mit Katalog
- Jörg Koopmann**  
20. 9. – 2. 11. 2003  
mit Katalog
- Lars Koepsel, Videoporträts + Texte**  
21. 11. 2003 – 4. 1. 2004  
mit Katalog
- Ingmar Alge, malerei 2001 02 03**  
22. 1. – 7. 3. 2004  
mit Katalogbuch
- Martin Fengel, Fotografien**  
7. 5. – 13. 6. 2004  
mit Katalogbuch
- Lilo Karsten, Die Welt im Gesicht, Selbstporträts**  
25. 6. – 1. 8. 2004  
mit Katalog
- Christian Faul, Arbeiten | Works 2003–2004**  
18. 9. – 31. 10. 2004  
mit Katalog
- Susanna Taras, pour ma part**  
26. 11. 2004 – 9. 1. 2005  
mit Leporello
- Andreas Kaiser, Album**  
20. 1. – 13. 3. 2005  
mit Katalog
- Ulrich Schmitt, The hinterland**  
15. 4. – 29. 5. 2005  
mit Katalog
- Polnische Künstler zu Gast in Dachau (Mariola Brillowska, Jozef Holard, Roman Kalarus, Adam Kirchner, Leszek Lewandowski, Pawel Warchol)**  
10. 6. – 31. 7. 2005  
mit Leporello
- Gedankenstrich – Lichtraum – Sichtraum**  
Ausstellung des Architekturforums Dachau e.V. in Zusammenarbeit mit der Studienwerkstatt Fotografie der Akademie der Bildenden Künste München  
17. 9. – 30. 10. 2005  
mit Katalog
- Klaus Auderer, reality works**  
24. 2. – 2. 4. 2006
- Joachim Froese, Rhopography – Stilleben**  
10. 5. – 18. 6. 2006  
mit Leporello
- Georg Thumbach, hier abzweigen**  
16. 9. – 11. 10. 2006  
mit Katalog
- Alfred Ullrich, Transidentities**  
3. 11. – 17. 12. 2006  
mit Text-Plakat
- Helmut Dirnaichner, Die Leichtigkeit der Steine**  
1. 2. – 18. 3. 2007
- Lun Tuchnowski, Querschnitte**  
4. 5. – 10. 6. 2007
- Ingrid Floss, aufleuchtendes grün**  
6.– 29. 7. 2007  
mit Katalog
- 15 Jahre Neue Galerie Dachau. Geburtstagsausstellung mit ausgewählten Arbeiten aus der Sammlung**  
15. 9. – 30. 9. 2007
- Gebhard Schmidl**  
26. 10. – 2. 12. 2007
- in the mean time – zeitgenössische Werke indigener Künstler aus Australien, Neuseeland, Kanada und den USA**  
25. 1. – 9. 3. 2008  
mit Begleitheft
- Anna Leonie – sieben nächte höher wandert rot zu rot**  
25. 4. – 1. 6. 2008  
mit Katalog

**Jürgen Heinert – go to the no**  
20. 6. – 27. 7. 2008  
mit Katalog

**Paul Havermann –  
Der verlorene Horizont**  
20. 9. – 2. 11. 2008

**Friederike Warneke –  
visual tanks**  
14. 11. – 28. 12. 2008

**Rüdiger Lange –  
Influx II. Taten des Nichts**  
13. 2. – 29. 3. 2009

**Martin Schmidt – weites Land**  
30. 4. – 7. 6. 2009

**Claudia Shneider –  
wenn ich ich wär**  
19. 6. – 26. 7. 2009

**Andreas Kocks –  
Der Ort und sein Geschehen**  
19. 9. – 1. 11. 2009

**Vorgarten**  
20. 11. – 20. 12. 2009

**Katharina Gaenssler –  
Bestandsaufnahme**  
22.1. – 7.3.2010  
mit Katalogbuch

**Wolfgang Sand – Luftschlösser**  
23.4. – 6.6.2010

**Inge Gutbrod – die poesie  
des alltags ist nur manchmal  
aus wachs**  
18.6. – 25.7.2010  
mit Postkartenedition

**Monika Huber und Rudolf  
Wachter – Stationen II**  
18.9. – 31.10.2010

**Doris Hahlweg –  
Farbe ist Berührung des Auges**  
12.11.2010 – 9.1.2011  
mit Katalog